

L'Actualité de Monireth

Numéro : 24 - Octobre 2022.

Chers adhérents, chers amis,

Ravi de vous retrouver au travers de cette lettre Monireth et de vous apporter quelques informations concernant la vie de notre association. En espérant que la période estivale vous a été agréable et reposante, que la rentrée a pu se faire correctement au regard des contraintes nouvelles que nous affrontons toutes et tous.

Pour autant la vie de l'association se poursuit, en voici les principales informations :

Notre prochain rendez-vous aura lieu le **samedi 26 novembre** à Vincennes. En effet, tous les deux ans, la ville de Vincennes organise le Forum des solidarités internationales et l'association Monireth est sollicitée pour participer à l'événement. Nous présenterons cette année une école de danses Khmères (voir programme ci-dessous.)



La prochaine mission au Cambodge se déroulera début décembre.

Une partie des membres du bureau de Monireth se rendra sur place dans quelques semaines. Cette mission est particulièrement importante puisque, du fait de la pandémie de Covid, elle sera la première depuis février 2020.

Au programme : réunions de travail avec nos interlocuteurs de l'AFEC, visites des 6 écoles que nous accompagnons et réunions avec leurs directeurs et équipes pédagogiques. Les objectifs seront de dresser le bilan des actions menées depuis notre dernière mission (et notamment celles relatives à la lutte contre la pandémie), de faire l'état des lieux des écoles, de recueillir les besoins exprimés par les directeurs et de déterminer les investissements à réaliser dans l'année à venir.

Une attention particulière sera portée à la nouvelle école primaire que Monireth a prise en charge depuis 2 ans mais que nous n'avons pas encore pu visiter : des investissements pourraient être envisagés pour la mettre progressivement à niveau des autres écoles soutenues par Monireth. Nous réaliserons cette évaluation avec son directeur et nos interlocuteurs de l'AFEC, et vous la présenterons lors de notre prochaine AG.

Nouvelle date pour l'Assemblée générale.

A la dernière réunion des membres du bureau de Monireth, il a été décidé de reporter en début d'année 2023 la prochaine AG de l'association, les deux dernières années scolaires ayant été trop perturbées au regard du fonctionnement habituel, même si notre aide aux écoles a pu se poursuivre en s'adaptant au contexte. De retour de mission, lors de cette AG, nous serons en mesure de vous présenter notre rapport détaillé sur la situation des écoles et de vous proposer pour approbation les projets d'investissements, pertinents au vu de nos constatations sur place. Comme à l'accoutumée, nous dresserons le bilan financier de l'année écoulée (2021-2022) et vous présenterons le budget prévisionnel (2023).

Réservez dès à présent le samedi 25 mars pour participer à l'Assemblée générale.

Nous comptons sur votre présence, après un temps si long d'éloignement.

Au nom de l'ensemble des membres du bureau de Monireth, je vous attends le 26 novembre à Vincennes pour participer ensemble à une belle journée autour de la solidarité internationale et pour assister à un spectacle qui j'en suis certain vous séduira par sa délicatesse.

Pascal Martin
Président de Monireth.

DU 31 OCTOBRE AU
28 NOVEMBRE

SAHEL

Exposition de photographies
Production : Agence française de développement
Cours Marigny



Les projets présentés à travers cette exposition sont, pour la plupart, mis en œuvre dans des régions parmi les plus vulnérables des pays sahéliers. Accès à l'énergie, à des services de santé, notamment maternelle et infantile, à l'éducation et notamment pour les filles, à des formations professionnelles pour s'insérer économiquement et socialement... Les besoins sont colossaux.

DU 3 AU 29 NOVEMBRE

D'UN LIEU À L'AUTRE VOYAGER

Exposition de photographies de Tangala Mamy
Rue Intermédiaire de Courcouronnes - Enlève-lève
Production : Le Cizé - Développement durable



« J'ai cette vague impression que l'homme a toujours aimé ce qui bouge. Qu'à tous les stades de l'histoire, le geste humain a toujours eu son mouvement. »

Vous imaginez ? Le premier être humain à avoir voulu traverser les mers... Le premier aussi à avoir eu l'idée de dompter un animal pour en faire sa monture... En tout temps, l'homme implote le dieu des mouvements... »
(Gael Bensalem, poète et slameur malgache)

Tangala Mamy est un photographe et un ingénieur agronome malgache. Il collabore notamment avec la société Knomé située au Jardin d'Agronomie Tropicale.

Associations

01 43 98 65 32

zlaumand@vincennes.fr

Lieux : Auditorium Jean-Pierre Miquel, Rue Intermédiaire, salle Robert-Louis et
salle des Académiciens, Bâtiment César de Ville
98 rue de Fontenay - 94300 Vincennes



FORUM DE LA SOLIDARITÉ INTERNATIONALE



LA SOLIDARITÉ A DU COEUR

SPECTACLES / STANDS / FILMS / RENCONTRES / EXPOSITIONS

26 novembre 2022

COEUR DE VILLE

PROGRAMME

Samedi 26 novembre

MARCHÉ SOLIDAIRE

Rue intérieure de Cour de Ville, de 10 h à 19 h - Entrée libre

Les stands associatifs proposent une multitude d'objets, de bijoux, de livres, de vêtements, d'épices et d'œuvres d'art, provenant de nombreux pays. Une occasion idéale pour préparer des fêtes de Noël solidaires!

Profitez-en aussi pour goûter aux délicieuses spécialités culinaires africaines.

Associations : Avenir Togo-94, Chaya (Tara India), Gamité Vincennes - Association d'amitié Franco-Vietnamienne, Coordination des Berbères de France, Eau plus près des Khmers, Fa.Za.Sa.Mia, Idées sans frontières, Krakula, Le Carré, Les Scouts et Guides de France - Groupe Jacques Deschamps Les Scouts - Tily Rovinola Vincennes, Monireth, RéVEL



PERFORMANCE DE DANSES ET PERCUSSIONS CONGOLAISES

Groupe Les Monnas

Disambulations dans les rues du centre-ville, à 11 h, 12 h 30, 14 h 45
(En cas de pluie, repli en salle Robert-Loos, entrée libre dans la limite des places disponibles)

Le danseur, chorégraphe et comédien Chrysogone Diangouya est né au Congo Brazzaville. Il y a appris les fondements des danses traditionnelles et les a enrichies. Son expressivité se situe aux confins du mime. Sa gestuelle souple et aérienne fait corps avec des percussions aussi telluriques qu'abrasives. Vibrations garanties!



COUP DE PROJECTEUR SUR MADAGASCAR

Salle des Académiciens à 15 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Un peu de ton petit peu est beaucoup pour eux

De Sébastien Layral et Stéphane Bégin

(2020, 15 mn) - En présence de Stéphane Bégin
Court métrage soutenu par l'association Futurosum

Le film présente l'association Futurosum qui œuvre à Madagascar auprès d'enfants et de personnes âgées vivant dans le plus total dénuement.

Suivi de : **Ady Gasy**

Documentaire de Lova Nantenaina (2015, 1 h 20)

« Les Chinois fabriquent les objets, les Malgaches les réparent »

À Madagascar, les gens défient la crise, avec inventivité et sens du recyclage, sans perdre leur identité unique et leur sens de l'humour.

« Un manifeste de résilience et de solidarité », Télérama 1 x « Un humour ravageur », Le Monde
Scènes suivies d'un débat

DANSE

Ramayana (extraits)

Programme proposé par les associations Monireth et Eau plus près des Khmers qui agissent au Cambodge dans les domaines de l'éducation et de la santé.

Auditorium Jean-Pierre Miquel à 16 h 30 -

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ensemble traditionnel de danseurs Khmers : Selepak

Le Ramayana est une épopée mythologique de l'Inde ancienne. Le texte date du III^e siècle avant notre ère et il relate l'histoire d'amour du Prince Rama et de Sita.

Les quinze danseuses et danseurs Khmers restituent la version chorégraphiée de cette épopée.

Le geste elle est décryptée et des sur-titres permettent de suivre le récit.



FILMS D'ANIMATION

Les Invaincus

Scènes présentées par l'association Chaya (Tara India) et suivies d'un débat

Salle des Académiciens à 18 h - Entrée libre dans la limite des places disponibles

Les Invaincus est une série de 15 courts métrages d'animation réalisés par Dorothée Adam et les étudiants du Gobelins. La série s'inspire de faits réels vécus par des enfants pris en charge par l'association Chaya. Ces enfants ont subi de forts traumatismes. Les films ont été dévoilés en avant-première à l'UNESCO en 2021, avant de rejoindre de nombreux festivals de courts métrages.

